



AGRUPAMENTO DE
ESCOLAS JOSÉ AFONSO
Alhos Vedros

ESCOLA BÁSICA E SECUNDÁRIA JOSÉ AFONSO -ALHOS VEDROS

2024_2025

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO



DEPARTAMENTO

CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS

ECONOMIA

FILOSOFIA

GEOGRAFIA

HGP

HISTÓRIA

EMRC

1. Procedimentos Gerais

Em cada período letivo, o docente recolhe informação que permita avaliar o aluno em cada um dos domínios relativos às Aprendizagens Essenciais e de acordo com as Áreas de Competência do Perfil dos Alunos.

A informação deve ser recolhida através de instrumentos e procedimentos diversificados e adequados à especificidade do que se pretende avaliar, de acordo com as turmas/alunos.

Os alunos abrangidos por medidas adicionais (artº10º) do DL 54/2018, de 6 de julho, serão avaliados de acordo com o definido no respetivo Relatório Técnico- Pedagógico (RTP) e, quando aplicável, no Programa Educativo Individual (PEI).

A avaliação do final do 3º período resultará de uma ponderação equitativa da classificação dos três períodos.

As percentagens, as menções qualitativas ou os níveis atribuídos correspondem a um determinado perfil de aprendizagens, definido em função dos Conhecimentos, Capacidades, Atitudes e Valores, subjacentes às Aprendizagens Essenciais e às Áreas de Competência do Perfil dos Alunos à saída da escolaridade obrigatória e tendo em conta a ponderação relativa dos domínios das Aprendizagens Essenciais de cada disciplina (Artº 18 da Portaria nº 223 – A/2018 de 3de agosto):

A ponderação relativa às disciplinas que constituem o Departamento, deve ser vista como um referencial que, de acordo com o Plano de Autonomia e Flexibilidade Curricular, pode ser adaptada à especificidade das turmas/alunos.

Frequência dos momentos de avaliação sumativa por período: 2 momentos de avaliação sumativa, individual, por período. Sendo que durante o 3º período pode ser realizado apenas um momento de avaliação sumativa individual.

Compete a cada professor divulgar e explicar aos seus alunos, no início do ano letivo, os critérios específicos de avaliação da sua disciplina.

ALUNOS ABRANGIDOS PELA MODALIDADE DE EDUCAÇÃO INCLUSIVA

Serão aplicados a estes alunos os mesmos critérios de avaliação sumativa contemplados para TODOS (art.º 25º da Portaria 226-A/2018, de 7 de agosto), salvaguardando-se, porém, as adaptações no processo de avaliação previstas no art.º 28º do DL 54/2018, de 6 de julho, sempre que devidamente explicitadas e fundamentadas nos relatórios técnico-pedagógicos (RTP) e, quando aplicável, nos Programas Educativos Individuais (PEI), no que diz respeito a alunos contemplados respetivamente por medidas seletivas e adicionais.

Igualmente será valorizada a componente da oralidade e da dimensão prática e experimental das aprendizagens essenciais a desenvolver, articuladas horizontal e verticalmente e integrando conhecimentos, capacidades e atitudes, sempre tendo em conta a obtenção do potencial máximo do mesmo, independentemente de ser contemplado por medidas universais, seletivas ou adicionais.

2. AVALIAÇÃO 2º E 3º CICLO

Do registo da avaliação nas fichas e instrumentos de avaliação, deve constar a MENÇÃO QUALITATIVA E O REGISTO DA CLASSIFICAÇÃO (por domínio / com ou sem apreciação global)

Tendo em consideração os pressupostos legislativos e o carácter contínuo, sistemático e regulador da avaliação, são considerados os seguintes itens gerais:

- Os critérios de avaliação são dados a conhecer ao aluno, no início do ano letivo;
- A avaliação formativa tem um papel primordial no processo de ensino e aprendizagem, fornecendo sucessivos feedbacks / feed forwards sobre o desenvolvimento das aprendizagens, dando lugar a um diálogo de proximidade, constante, na construção reflexiva do conhecimento;
- O processo de avaliação proporciona ao aluno momentos de autoavaliação e heteroavaliação, permitindo-lhe realizar reflexões, contínuas, sobre o trabalho desenvolvido ao longo do processo educativo;
- Os elementos de avaliação são diversificados e estão de acordo com as estratégias utilizadas, recorrendo a uma variedade de instrumentos de recolha de informação adequados à diversidade das aprendizagens e aos contextos em que ocorrem;
- As aprendizagens de carácter transversal (no âmbito da educação para a cidadania e da valorização da língua portuguesa) ou de natureza instrumental (nomeadamente a utilização das tecnologias) podem constituir objeto de avaliação em todas as disciplinas.

Escala Classificativa - Níveis de Desempenho/Descritores (2ºCiclo e 3º Ciclo)

Nível 5 Muito Bom 90% - 100%	Nível 4 Bom 70% - 89%	Nível 3 Suficiente 50% - 69%	Nível 2 Insuficiente 20% - 49%	Nível 1 Fraco 0% - 19%
Desempenho muito bom relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes/Valores previstos nos diferentes domínios constantes nas Aprendizagens Essenciais e de acordo com as áreas de competência do Perfil dos Alunos	Desempenho bom relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes/Valores previstos nos diferentes domínios constantes nas Aprendizagens Essenciais e de acordo com as áreas de competência do Perfil dos Alunos	Desempenho suficiente relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes/Valores previstos nos diferentes domínios constantes nas Aprendizagens Essenciais e de acordo com as áreas de competência do Perfil dos Alunos	Desempenho insuficiente relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes/Valores previstos nos diferentes domínios constantes nas Aprendizagens Essenciais e de acordo com as áreas de competência do Perfil dos Alunos	Desempenho fraco relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes/Valores previstos nos diferentes domínios constantes nas Aprendizagens Essenciais e de acordo com as áreas de competência do Perfil dos Alunos

AVALIAÇÃO PEDAGÓGICA	Avaliação Diagnóstica	- Inicial (formal) / avaliação como aprendizagem - Inerente ao processo de avaliação pedagógica e sempre que o docente considerar
	Avaliação Formativa	- Avaliação para as aprendizagens ao longo de todo o processo de ensino - aprendizagem
	Avaliação Sumativa	- A realizar pontualmente para avaliação das aprendizagens; - Avaliação final de período com caráter classificativo

3. AVALIAÇÃO SECUNDÁRIO

No ensino secundário, a informação resultante da avaliação sumativa é expressa numa escala de 0 a 20, em todas as disciplinas.

A avaliação sumativa deve ainda incorporar, numa perspetiva globalizante e valorativa, as Critérios Gerais de Avaliação – Ensino Secundário: as aprendizagens desenvolvidas pelos alunos nas componentes curriculares transversais e/ou instrumentais, como, por exemplo, Educação para a Cidadania ou Domínios de Autonomia Curricular (DAC), a competência da oralidade e da expressão escrita em língua portuguesa e a utilização das Tecnologias de Informação e Comunicação. A componente de Cidadania e Desenvolvimento não é objeto de avaliação sumativa, sendo a participação dos alunos nos projetos desenvolvidos objeto de registo anual no certificado do aluno.

Na avaliação formativa, pode ser utilizada uma escala qualitativa e/ou uma escala quantitativa, aplicando-se a seguinte correspondência entre as escalas.

Escala qualitativa	Escala quantitativa
Muito Bom	18 a 20
Bom	14 a 17
Suficiente	10 a 13
Insuficiente	5 a 9
Fraco	0 a 4

No 1º período, não devem ser atribuídas classificações que possam vir a inviabilizar o sucesso dos alunos, no caso daqueles que não atingiram significativamente os conhecimentos e capacidades para a disciplina, mas manifestaram esforço e empenho nas atividades escolares.

3. DIVERSIFICAÇÃO DOS PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO

Um processo de recolha de informação é uma ação ou dinâmica de trabalho, formal ou informal, que se desenvolve para obter dados sobre as aprendizagens e as competências dos alunos.

Tem como principal propósito obter dados para distribuir feedback de qualidade a todos os alunos. A sua utilização é formativa, por natureza. No entanto, é necessário também diversificar Processos de Recolha de Informação que gerem dados que sejam mobilizados para efeitos sumativos, classificatórios.

É essencial que se diversifiquem e se adequem estes processos de recolha de informação, tendo em conta as diferentes técnicas e procedimentos, exemplos:

TÉCNICAS	INSTRUMENTOS / PROCEDIMENTOS
<i>Inquérito</i>	Questionário/questionamento (escrito/oral), entrevista; guiões de exploração de filmes, documentários;
<i>Observação</i>	Grelha de observação, rubrica (prestações orais; atitudes; participação aula/trabalho grupo/pares; gravações áudio/vídeo); listas de verificação (trabalhos casa,...)
<i>Testagem</i>	Fichas de trabalho; questão aula; reflexão crítica
<i>Análise</i>	Caderno diário; portefólio; trabalho de pesquisa/projeto, fichas de leitura

FEEDBACK (Avaliação Formativa)

1. Por instrumento (a constar no cabeçalho)

(HGP/História/)

DOMÍNIOS		AVALIAÇÃO QUALITATIVA	NÍVEIS DE DESEMPENHO		
			BOM TRABALHO	PODE MELHORAR	NECESSITA MELHORAR
CONHECIMENTOS E CAPACIDADES	TRATAMENTO DE INFORMAÇÃO/UTILIZAÇÃO DE FONTES				
	COMPREENSÃO HISTÓRICA				
	COMUNICAÇÃO				

(Geografia)

DOMÍNIOS		AVALIAÇÃO QUALITATIVA	NÍVEIS DE DESEMPENHO		
			BOM TRABALHO	PODE MELHORAR	NECESSITA MELHORAR
CONHECIMENTOS E CAPACIDADES	LOCALIZAR/COMPREENDER LUGARES E REGIÕES				
	PROBLEMATIZAR E DEBATER AS INTER-RELAÇÕES ENTRE FENÓMENOS E ESPAÇOS GEOGRÁFICOS				
	COMUNICAR E PARTICIPAR				

2. Periódico (uma vez por período + avaliação intercalar)

2º e 3º ciclo
(HGP/História /Geografia)

Informação ao Encarregado de Educação/		Disciplina:	
Aluno: _____ n° _____ turma: ____/ Ass. Enc. Educação: _____		Data ____/____/____	
AE: CONHECIMENTOS/ CAPACIDADES ATITUDES/	INFORMAÇÃO		
Realização dos trabalhos propostos	Cumre <input type="checkbox"/>	Nem sempre cumpre <input type="checkbox"/>	Não Cumre <input type="checkbox"/>
Apresentação do material didático imprescindível às atividades escolares	Cumre <input type="checkbox"/>	Nem sempre cumpre <input type="checkbox"/>	Não Cumre <input type="checkbox"/>
Concentração/atenção	Cumre <input type="checkbox"/>	Nem sempre cumpre <input type="checkbox"/>	Não Cumre <input type="checkbox"/>
Respeito pelo professor, pares e espaço sala de aula	Cumre <input type="checkbox"/>	Nem sempre cumpre <input type="checkbox"/>	Não Cumre <input type="checkbox"/>
Aquisição e Compreensão de conhecimentos	Deve continuar o bom trabalho		
	Pode melhorar		
	Necessita melhorar		
	Sem Elementos		
Desenvolvimento de Capacidades (aplicação e mobilização de conhecimentos)	Deve continuar o bom trabalho		
	Pode melhorar		
	Necessita melhorar		
	Sem Elementos		

2. CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO POR DISCIPLINA

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DO ALUNO *1

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
Linguagens e Textos	Informação e Comunicação	Raciocínio e resolução de problemas	Pensamento Crítico e criativo	Relacionamento interpessoal	Desenvolvimento Pessoal e autonomia	Bem-estar, saúde e ambiente	Sensibilidade Estética e artística	Saber científico e tecnológico	Consciência e domínio do corpo

VALORES DA ESTRATÉGIA NACIONAL DE CIDADANIA E DESENVOLVIMENTO (ENCD)

1 - Responsabilidade e integridade

Respeitar-se a si mesmo e aos outros; saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações; ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.

2 - Excelência e exigência

Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação; ser perseverante perante as dificuldades; ter consciência de si e dos outros; ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.

3 - Curiosidade, reflexão e inovação

Querer aprender mais; desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo; procurar novas soluções e aplicações.

4 - Cidadania e participação

Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos; negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade e da sustentabilidade ecológica; ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.

*1 (aplicável a todos os descritores operativos HGP/HIST/GEO/EMRC)

Os critérios de avaliação respeitam o vigente no [Decreto-Lei n.º 55/2018](#), de 6 de julho, e a [Portaria n.º 223-A/2018](#), de 3 de agosto - normativos regulamentadores do currículo e da avaliação das aprendizagens no ensino básico.

As Aprendizagens Essenciais são documentos de orientação curricular base na planificação, realização e avaliação do ensino e da aprendizagem, e visam promover o desenvolvimento das áreas de competências inscritas no [Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória](#).

Tendo sido construídas a partir dos documentos curriculares existentes, as **AE** são a base comum de referência para a aprendizagem de todos os alunos, isto é, o **denominador curricular comum**. A componente do referencial curricular designada por **Aprendizagens Essenciais** expressa a tríade de elementos — **conhecimentos, capacidades e atitudes** — ao longo da progressão curricular, explicitando:

- (a) o que os alunos devem saber (os conteúdos de conhecimento disciplinar estruturado, indispensáveis, articulados conceitualmente, relevantes e significativos);
- (b) os processos cognitivos que devem ativar para adquirir esse conhecimento (operações/ações necessárias para aprender);
- (c) o saber fazer a ele associado (mostrar que aprendeu), numa dada disciplina — na sua especificidade e na articulação horizontal entre os conhecimentos de várias disciplinas —, num dado ano de escolaridade.

Tudo isto integrado no ciclo respetivo e olhado na sua continuidade e articulação vertical, ao longo da escolaridade obrigatória. *In DGE*





GRUPAMENTO DE ESCOLAS JOSÉ AFONSO - ALHOS VEDROS

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO - HISTÓRIA – 3.º CICLO

Critérios Específicos

DOMÍNIOS	DESCRITORES OPERATIVOS	AVALIAÇÃO/ INSTRUMENTOS
<p><u>TRATAMENTO E UTILIZAÇÃO DE FONTES</u> (Interpreta documentos/Seleciona informação/domina conceitos) 20 %</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Compreender a necessidade das fontes históricas para a produção do conhecimento histórico; (A; B; C; D; F; I)* - Utilizar adequadamente fontes históricas de tipologia diversa, recolhendo e tratando a informação para a abordagem da realidade social numa perspetiva crítica; (A; B C; D; F; H; I)* - Reforçar a utilização de conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de História; (C; D; F; I)* 	<p>DIAGNÓSTICA FORMATIVA SUMATIVA</p> <p>GRELHAS DE OBSERVAÇÃO/ VERIFICAÇÃO</p>
<p><u>COMPREENSÃO</u> 60%</p> <p>TEMPORALIDADE ESPACIALIDADE CONTEXTUALIZAÇÃO Mobilização do saber histórico para a cidadania</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Consolidar a aquisição e utilizar referentes de tempo e de unidades de tempo histórico: antes de, depois de, milénio, século, ano, era; (A; B; C; I)* -Localizar em representações cartográficas, de diversos tipos, locais e eventos históricos; (A; B; C; I)* - Relacionar formas de organização do espaço com os elementos naturais e humanos aí existentes em diferentes épocas históricas, ressaltando aspetos diferentes e aspetos que permanecem; (A; B; C D; F; G; I; J)* -Compreender a existência de continuidades e de ruturas no processo histórico, estabelecendo relações de causalidade e de consequência; (A; B; C; D; F; G; I)* -Promover uma abordagem da História baseada em critérios éticos e estéticos; (A; B; C; D; E; F; G; H; I; J)* -Relacionar, sempre que possível, as aprendizagens com a História regional e local, valorizando o património histórico e cultural existente na região/local onde habita/estuda; (A; B; C; D; E; F; G; H; I)* -Reconhecer a importância dos valores de cidadania para a formação de uma consciência cívica e de uma intervenção responsável na sociedade democrática; (A; B; C; D; E; F; G; I)* -Valorizar a dignidade humana e os direitos humanos, promovendo a diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, a igualdade e equidade no cumprimento das leis; (A; B; C; D; E; F; G; H; I)* -Respeitar a biodiversidade, valorizando a importância da riqueza das espécies vegetais e animais para o desenvolvimento das comunidades humanas. (A; B; D; F; G)* - Promover o respeito pela diferença, reconhecendo e valorizando a diversidade: étnica, ideológica, cultural, Sexual; (A; B; C; D; E; F; G; H; I)* 	<p><u>TRABALHO INDIVIDUAL</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Fichas de Avaliação Individual; Portefólio; Reflexão Crítica. Questão Aula; -- Fichas de trabalho/guião de análise temática; Quizz; Kaoott... Caderno diário; Sínteses esquemáticas; exposições orais; trabalhos de casa; Formulários; Fichas de leitura; trabalho de pesquisa individual (com ou sem apresentação oral)
<p><u>COMUNICAÇÃO (NARRATIVA HISTÓRICA)</u> 20%</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Produzir um discurso coerente, correto e fundamentado, utilizando de forma adequada o vocabulário específico da História; - Desenvolver a capacidade de crítica e argumentação (A;B;C;D;E;F)*; - Comunicar com correção linguística, de forma estruturada e criativa (expressão oral e escrita); (A;B;C;D;E;F;H;I)* 	<p><u>TRABALHO DE GRUPO / COLABORATIVO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Tarefas realizadas a pares ou em grupo - Trabalho de pesquisa - Apresentação oral - Debates -Desenvolvimento de projetos



Critérios Específicos

ESCOLA BÁSICA E SECUNDÁRIA JOSÉ AFONSO – ALHOS VEDROS
DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS 10º/11º

DOMÍNIOS	DESCRITORES OPERATIVOS	AVALIAÇÃO
<p>TRATAMENTO E UTILIZAÇÃO DE FONTES (Interpreta documentos/Seleciona informação/domina conceitos) 20 %</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Pesquisar, de forma autónoma, mas planificada, em meios diversificados, informação relevante para assuntos em estudo, manifestando sentido crítico na seleção adequada de contributos; (A; B; C; D; F; I) - Analisar fontes de natureza diversa, distinguindo informação, implícita e explícita, assim como os respetivos limites para o conhecimento do passado; (A; B; C; D; F; I) - Analisar textos historiográficos, identificando a opinião do autor e tomando-a como uma interpretação suscetível de revisão em função dos avanços historiográficos; (A; B; C; D; F; I) - Reforçar a utilização de conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de História; (C; D; F; I)* 	<p>DIAGNÓSTICA FORMATIVA SUMATIVA</p> <p>GRELHAS DE OBSERVAÇÃO/ VERIFICAÇÃO</p> <p>TRABALHO INDIVIDUAL</p> <ul style="list-style-type: none"> - Fichas de Avaliação Individual; Portefólio; Reflexão Crítica. Questão Aula; -- Fichas de trabalho/guião de análise temática; Quizz; Kooott... Caderno diário; Sínteses esquemáticas; exposições orais; trabalhos de casa; Formulários; Fichas de leitura; trabalho de pesquisa individual (com ou sem apresentação oral) <p>TRABALHO DE GRUPO / COLABORATIVO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tarefas realizadas a pares ou em grupo - Trabalho de pesquisa - Apresentação oral - Debates - Desenvolvimento de projetos
<p>COMPREENSÃO 60%</p> <p>TEMPORALIDADE ESPACIALIDADE CONTEXTUALIZAÇÃO</p> <p>Mobilização do saber histórico para a cidadania</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Situar cronológica e espacialmente acontecimentos e processos relevantes, relacionando-os com os contextos em que ocorreram; (A; B; C; D; F; I) - Identificar a multiplicidade de fatores e a relevância da ação de indivíduos ou grupos, relativamente a fenómenos históricos circunscritos no tempo e no espaço; (A; B; C; D; F; G; H; I) - Situar e caracterizar aspetos relevantes da história de Portugal, europeia e mundial; (A; B; C; D; F; G; H; I) - Relacionar a história de Portugal com a história europeia e mundial, distinguindo articulações dinâmicas e analogias/especificidades, quer de natureza temática quer de âmbito cronológico, regional ou local; (A; B; C; D; F; G; H; I) - Mobilizar conhecimentos de realidades históricas estudadas para fundamentar opiniões, relativas a problemas nacionais e do mundo contemporâneo, e para intervir de modo responsável no seu meio envolvente; (A; B; C; D; E; F; G; H; I) - Problematicar as relações entre o passado e o presente e a interpretação crítica e fundamentada do mundo atual; (A; B; C; D; E; F; G; H; I) - Relacionar formas de organização do espaço com os elementos naturais e humanos aí existentes em diferentes épocas históricas, ressaltando aspetos diferentes e aspetos que permanecem; (A; B; C; D; F; G; H; I)* - Compreender a existência de continuidades e de ruturas no processo histórico, estabelecendo relações de causalidade e de consequência; (A; B; C; D; F; G; H; I)* - Promover uma abordagem da História baseada em critérios éticos e estéticos; (A; B; C; D; E; F; G; H; I; J)* - Relacionar, sempre que possível, as aprendizagens com a História regional e local, valorizando o património histórico e cultural existente na região/local onde habita/estuda; (A; B; C; D; E; F; G; H; I)* - Reconhecer a importância dos valores de cidadania para a formação de uma consciência cívica e de uma intervenção responsável na sociedade democrática; (A; B; C; D; E; F; G; H; I)* - Valorizar a dignidade humana e os direitos humanos, promovendo a diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, a igualdade e equidade no cumprimento das leis; (A; B; C; D; E; F; G; H; I)* - Respeitar a biodiversidade, valorizando a importância da riqueza das espécies vegetais e animais para o desenvolvimento das comunidades humanas. (A; B; D; F; G)* - Promover o respeito pela diferença, reconhecendo e valorizando a diversidade: étnica, ideológica, cultural, Sexual; (A; B; C; D; E; F; G; H; I)* 	
<p>COMUNICAÇÃO (NARRATIVA HISTÓRICA) 20%</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Produzir um discurso coerente, correto e fundamentado, utilizando de forma adequada o vocabulário específico da História; - Desenvolver a capacidade de crítica e argumentação (A;B;C;D;E;F)*; - Elaborar e comunicar, com correção linguística e de forma criativa, sínteses de assuntos estudados; (A; B; C; D; F; I; J) - Manifestar abertura à dimensão intercultural das sociedades contemporâneas; (A; B; C; D; E; F; G; H; I) - Desenvolver a capacidade de reflexão, a sensibilidade e o juízo crítico, estimulando a produção e a fruição de bens culturais; (A, B, C, D, E, F, G, H, I, J) - Desenvolver a autonomia pessoal e a clarificação de um sistema de valores, numa perspetiva humanista; (A, B, C, D, E, F, G, H, I) - Desenvolver a consciência da cidadania e da necessidade de intervenção crítica em diversos contextos e espaços; (A, B, C, D, E, F, G, H, I, J) - Promover o respeito pela diferença, reconhecendo e valorizando a diversidade: étnica, ideológica, cultural, sexual; (A; B; C; D; E; F; G; H; I) - Valorizar a dignidade humana e os direitos humanos, promovendo a diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, a igualdade e equidade no cumprimento das leis; (A; B; C; D; E; F; G; H; I) - Respeitar a biodiversidade, valorizando a importância da riqueza das espécies vegetais e animais para o desenvolvimento das comunidades humanas. (A; B; D; F; G) - Este conjunto de competências específicas permite desenvolver o pensamento e o conhecimento histórico dos alunos, - consubstanciando-se nos domínios da disciplina de História: 	



CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

HISTÓRIA E GEOGRAFIA DE PORTUGAL - 2º Ciclo

Critérios Específicos

DOMÍNIOS	DESCRIPTORIOS OPERATIVOS	AVALIAÇÃO/ INSTRUMENTOS
<p><u>TRATAMENTO E UTILIZAÇÃO DE FONTES</u></p> <p style="color: red; text-align: center;">35 %</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Observa e descrever aspetos da realidade física e social, identificando diferentes opiniões ou soluções. (A, B, C, D, F, I) - Recolhe e trata criticamente diferentes tipos de informação interpretando e cruzando fontes com linguagens e mensagens variadas. (A, B, C, D, F, I) - Participa de forma colaborativa, identifica problemas e elabora conclusões simples, assumindo e respondendo pelas suas próprias ações. (A;C;D; F; I) - Interpreta criticamente informação histórica diversa: documentos escritos, gráficos, cartográficos, textos, imagens, quadros e tabelas cronológicas recorrendo ao material necessário; - Organiza ficheiros de conceitos. (A;C;D; F; I) - Identificar fontes históricas, de tipologia diferente; (A, B, C, D, F, I) <p>Aprender a utilizar conceitos operatórios e metodológicos das áreas disciplinares de História e de Geografia; (A;C;D; F; I)</p>	<p>DIAGNÓSTICA FORMATIVA SUMATIVA</p> <p>GRELHAS DE OBSERVAÇÃO/ VERIFICAÇÃO</p> <p><u>TRABALHO INDIVIDUAL</u></p>
<p><u>COMPREENSÃO</u></p> <p style="color: red; text-align: center;">35%</p> <p>TEMPORALIDADE ESPACIALIDADE CONTEXTUALIZAÇÃO</p> <p>Mobilização do saber histórico para a cidadania</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica, localiza no tempo e caracteriza alterações significativas. - Estabelece relações passado/presente. (A, B, C, D, F, G, I) - Conhece a localização relativa do território português. (A, B, C, I) - Caracteriza os principais contrastes e as formas de organização do espaço português. (A, B, C, I) - Distingue características concretas das sociedades demonstrando sensibilidade e solidariedade para com outros; - Estabelece relações entre os diversos domínios da sociedade. - Utilizar referentes de tempo e de unidades de tempo histórico: antes de, depois de, milénio, século, ano, era; (A, B, C, I) - Localizar, em representações cartográficas de diversos tipos, os locais e/ou fenómenos históricos referidos; (A, B, C, I) - Localizar, em representações cartográficas, diversos espaços e territórios que lhe dão identidade, utilizando diferentes escalas e mobilizando os mais diversos tipos de informação georreferenciada, relacionando as suas características mais importantes para compreender a dimensão espacial de Portugal e da sua inserção no Mundo; (A, B, C, D, F, G, I) - Estabelecer relações entre as formas de organização do espaço português e os elementos naturais e humanos aí existentes em cada época histórica e na atualidade; (A, B, C, D, F, G, I) - Conhecer, sempre que possível, episódios da História regional e local, valorizando o património histórico e cultural existente na região/local onde habita/estuda; (A, B, D, E, F, G, H, I) - Reconhecer a ação de indivíduos e de grupos em todos os processos históricos e de desenvolvimento sustentado do território; (C, D, F, G, H, I) - Promover o respeito pela diferença, reconhecendo e valorizando a diversidade: étnica, ideológica, cultural, sexual; (A, B, C, D, E, F, G, H, I) - Valorizar a dignidade humana e os direitos humanos, promovendo a diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, a igualdade e equidade no cumprimento das leis; (A, B, C, D, E, F, G, H, I) 	<ul style="list-style-type: none"> - Fichas de Avaliação por unidade didática - Questão Aula; - Fichas de trabalho; - Quizz; - Kaoott; - Caderno digital; - Portefólio; - Sínteses esquemáticas e sínteses/exposições orais; reflexão crítica - Todos os trabalhos realizados - sala de aula /TPC) <p><u>TRABALHO DE GRUPO / COLABORATIVO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Fichas de trabalho; - Trabalho de Pesquisa temática de <u>Grupo</u> com / sem - apresentação oral.
<p><u>COMUNICAÇÃO (NARRATIVA HISTÓRICA)</u></p> <p style="color: red; text-align: center;">30%</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliza diferentes formas de comunicação escrita fazendo uso do vocabulário específico. - Desenvolve a comunicação oral respeitando-se a si e aos outros; - Reconhece pontos fortes e fracos, assim como a importância de procurar ajuda a definir metas e estratégias de melhoria enriquecendo a comunicação através da análise e produção de materiais; - Representa situações históricas com criatividade. 	

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS JOSÉ AFONSO - ALHOS VEDROS

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO - GEOGRAFIA – 3.º CICLO

Critérios Específicos

DOMÍNIOS		DESCRITORES OPERATIVOS	ACPA	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
ESCOLA BÁSICA E SECUNDÁRIA JOSÉ AFONSO – ALHOS VEDROS DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS - Geografia 7º/8º/9º	Localizar e compreender os lugares e as regiões 40%	<ul style="list-style-type: none"> - Mobilizar diferentes fontes de informação geográfica na construção de respostas para os problemas investigados, incluindo mapas, diagramas, globos, fotografia aérea e TIG (por exemplo <i>Google Earth</i>, <i>Google Maps</i>, <i>Open Street Maps</i>, GPS, SIG, <i>Big Data</i>, etc.). - Recolher, tratar e interpretar informação geográfica e mobilizar a mesma na construção de respostas para os problemas estudados. Representar gráfica, cartográfica e estatisticamente a informação geográfica. - Representar gráfica, cartográfica e estatisticamente a informação geográfica, proveniente de trabalho de campo (observação direta) e diferentes fontes documentais (observação indireta) e sua mobilização na elaboração de respostas para os problemas estudados. - Investigar problemas ambientais, ancorados em guiões de trabalho e questões geograficamente relevantes (o quê, onde, como, porquê e para quê). - Identificar-se com o seu espaço de pertença, valorizando a diversidade de relações que as diferentes comunidades e culturas estabelecem com os seus territórios, a várias escalas. - Aplicar o conhecimento geográfico, o pensamento espacial e as metodologias de estudo do território, de forma criativa, em trabalho de equipa, para argumentar, comunicar e intervir em problemas reais, a diferentes escalas. - Realizar projetos, identificando problemas e colocando questões-chave, geograficamente relevantes, a nível económico, político, cultural e ambiental, a diferentes escalas. - Comunicar os resultados da investigação, mobilizando a linguagem verbal, icónica, estatística, gráfica e cartográfica, adequada ao contexto. 	A	DIAGNÓSTICA FORMATIVA SUMATIVA GRELHAS DE OBSERVAÇÃO/ VERIFICAÇÃO TRABALHO INDIVIDUAL - Fichas de avaliação - Fichas com recurso a plataformas digitais - Fichas de trabalho - Questões aula escritas/orais - TPC - Quizz/Kahoot - Portefólio TRABALHO DE GRUPO / COLABORATIVO - Tarefas realizadas a pares ou em grupo - Trabalho de pesquisa - Apresentação oral - Debates - Desenvolvimento de projetos
	Problematizar e debater as inter-relações entre fenómenos e espaços geográficos 40%		B	
	Comunicar e participar 20%		C	
			D	
			E	
			F	
			G	
			H	
			I	

**Critérios Específicos**

DOMÍNIOS		DESCRITORES OPERATIVOS	ACPA	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
ESCOLA BÁSICA E SECUNDÁRIA JOSÉ AFONSO – ALHOS VEDROS DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS 10.º - 11.º ANO	Localizar e compreender os lugares e as regiões 50%	-Localiza e conhece os principais aspetos geográficos de Portugal. -Recolhe e interpreta a informação geográfica mobilizando a mesma na construção de respostas e explora soluções para os problemas nacionais.	A B C	DIAGNÓSTICA FORMATIVA SUMATIVA GRELHAS DE OBSERVAÇÃO/ VERIFICAÇÃO <u>TRABALHO INDIVIDUAL</u> - Fichas de avaliação - Fichas com recurso a plataformas digitais - Fichas de trabalho - Questões aula escritas/orais - TPC - Quizz/Kahoot - Portefólio <u>TRABALHO DE GRUPO / COLABORATIVO</u> - Tarefas realizadas a pares ou em grupo - Trabalho de pesquisa - Apresentação oral - Debates -Desenvolvimento de projetos
	Problematizar e debater as inter-relações entre fenómenos e espaços geográficos 30%	-Estabelece coerentemente as inter-relações entre Portugal e outros espaços a nível mundial. -Identifica o seu espaço de pertença, reconhecendo as diversidades regionais resultantes das interações físicas e humanas.	D E F	
	Comunicar e participar 20%	-Aplica o vocabulário específico da Geografia na descrição, relação e explicação dos diferentes aspetos geográficos. -Utiliza os meios informáticos como suporte da comunicação	G H I	

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO
Cursos Científico-Humanísticos

Disciplina de Filosofia – 10.º/11.º anos de escolaridade

DOMÍNIOS	PONDERAÇÃO	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
Conceptualização	30%	Sistematizador Organizador Conhecedor Sabedor Culto Informado Análítico (A, B, I)	Testes escritos Questões orais Fichas de trabalho Questões-aula
Problematização	30%	Criativo Investigador Comunicador Questionador Crítico Autónomo (A, C, D, F, H, I)	Trabalhos de grupo Trabalhos individuais Trabalhos de projeto Apresentações orais
Argumentação	30%	Análítico Criativo Comunicativo Colaborativo Investigador Comunicador Questionador Respeitador da diferença e do outro Crítico Autónomo Participativo Responsável Cuidador de si e do outro (A, B, C, D, E, F, G, H, I)*	Exposições Debates Composições Ensaio filosófico Fichas de autoavaliação Grelhas de observação direta Registos de participação

* Áreas de Competência do Perfil dos Alunos

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE EDUCAÇÃO MORAL E RELIGIOSA CATÓLICA

Pontualidade	Aquisição de conhecimentos
Respeito pelas normas	Capacidade de argumentação e espírito crítico
Respeito pelos outros	Expressão oral e escrita
Valores de cooperação, tolerância e solidariedade	Cumprimento de tarefas

DESCRITORES DE DESEMPENHO	Nível
Não é pontual. Não cumpre as normas da sala de aula. Não respeita os outros e/ou a sua opinião. Não demonstra valores de cooperação, tolerância e solidariedade. Não revela aquisição de conhecimentos. Não articula conhecimentos para argumentar. Não demonstra espírito crítico. Não revela participação oral e escrita. Não cumpre as tarefas propostas.	1
Não é pontual. Cumpe poucas vezes as normas da sala de aula. Respeita pouco os outros e/ou a sua opinião. Demonstra poucos valores de cooperação, tolerância e solidariedade. Revela insuficiente aquisição de conhecimentos. Não articula conhecimentos para argumentar. Não demonstra espírito crítico. A expressão escrita é insuficiente e a oral é descontextualizada e desorganizada. Não cumpre as tarefas propostas	2
Por vezes não é pontual. Cumpe regularmente as normas da sala de aula. Respeita os outros e a sua opinião. Demonstra valores de cooperação, tolerância e solidariedade. Revela aquisição de conhecimentos. Tem alguma capacidade de argumentação. Revela algum espírito crítico. Revela expressão oral e escrita razoável. Cumpe as tarefas propostas e os trabalhos apresentados revelam alguma qualidade.	3
É sempre pontual. Cumpe as normas da sala de aula. Respeita os outros e a sua opinião. É cooperante, tolerante e solidário. Revela boa aquisição de conhecimentos. Demonstra capacidade de argumentação. Revela espírito crítico. Revela boa, contextualizada e pertinente expressão oral; a expressão escrita é boa. Cumpe sempre as tarefas e os trabalhos apresentados revelam qualidade.	4
É sempre pontual. Cumpe com rigor as normas da sala de aula. Respeita sempre os outros e a sua opinião. É cooperante, tolerante e solidário. Revela excelente aquisição de conhecimentos. Demonstra grande capacidade de argumentação. Revela espírito crítico. Revela muito boa, contextualizada e pertinente expressão oral; a expressão escrita é boa/muito boa. Cumpe com rigor as tarefas propostas e os trabalhos apresentados revelam muita qualidade.	5



DESCRITORES DE DESEMPENHO DE EDUCAÇÃO MORAL E RELIGIOSA CATÓLICA

Áreas de competência do perfil dos alunos

Descrição de desempenho

Não Desenvolvido

Parcialmente desenvolvido

Totalmente desenvolvido

Linguagens e Textos (Comunicação)

Não identifica nenhum elemento da mensagem cristã; Não interpreta o conceito de dignidade humana; Não percebe a função da religião na vida pessoal e coletiva.

Identifica, com dificuldade, alguns elementos da mensagem cristã; interpreta, com dificuldade, o conceito de dignidade humana; Percebe, algumas vezes a função da religião na vida pessoal e coletiva.

Identifica bem os elementos da mensagem cristã; Interpreta, com facilidade, o conceito de dignidade humana; Percebe, claramente, a função da religião na vida pessoal e coletiva.

Raciocínio e Resolução de Problemas (Tratamento da Informação)

Não localiza não caracteriza nem relaciona factos e fases do desenvolvimento humano ou da evolução religiosa; Não estabelece relações entre o passado e a atualidade.

Localiza, caracteriza e relaciona factos e fases do desenvolvimento humano ou da evolução religiosa com dificuldade; Estabelece, por vezes, relações entre o passado e a atualidade.

Localiza, caracteriza e relaciona bem, factos e fases do desenvolvimento humano ou da evolução religiosa; estabelece, com facilidade, relações entre o passado e a atualidade.

Saber Científico, Técnico e Tecnológico (Compreensão e Contextualização)

Não localiza no espaço os factos abordados; Não utiliza conhecimentos básicos sobre a realidade, do presente e do passado, aplicando as noções de evolução e de multicausalidade; Não relaciona as condições sociais ou religiosas com o desenvolvimento das sociedades.

Localiza no espaço os factos abordados; utiliza, com alguma dificuldade, conhecimentos básicos sobre a realidade, do presente e do passado, aplicando as noções de evolução e de multicausalidade; relaciona, com dificuldade, as condições sociais ou religiosas com o desenvolvimento das sociedades.

Localiza no espaço, com facilidade, os factos abordados; utiliza, de forma segura, conhecimentos básicos sobre a realidade, do presente e do passado, aplicando as noções de evolução e de multicausalidade; relaciona, com facilidade, as condições sociais e religiosas com o desenvolvimento das sociedades.

Informação e Comunicação (Apresentações - orais e escritas, analógicas e digitais)

Não explica nem valoriza elementos do património histórico e religioso português ou mundial; Não colabora em diferentes contextos comunicativos, utilizando ferramentas analógicas e digitais.

Explica, com dificuldade, e valoriza elementos do património histórico e religioso português ou mundial; colabora, com dificuldade, em diferentes contextos comunicativos, utilizando ferramentas analógicas e digitais.

Explica, de forma clara, e valoriza elementos do património histórico e religioso português ou mundial; colabora, de forma segura, em diferentes contextos comunicativos, utilizando ferramentas analógicas e digitais.

Pensamento Crítico e Pensamento Criativo	<p>Não percebe criticamente factos sociais sobre a situação de grupos minoritários e em desvantagem social onde a dignidade da vida humana se encontra ameaçada; não reflecte, não argumenta nem elabora qualquer opinião crítica.</p>	<p>Percebe, com alguma dificuldade, factos sociais sobre a situação de grupos minoritários e em desvantagem social onde a dignidade da vida humana se encontra ameaçada; reflecte, argumenta e formula de forma razoável opinião crítica.</p>	<p>Percebe criticamente factos sociais sobre a situação de grupos minoritários e em desvantagem social onde a dignidade da vida humana se encontra ameaçada; reflecte, argumenta e formula muito bem opinião crítica.</p>
Desenvolvimento Pessoal e Autonomia	<p>Não autorregula a sua aprendizagem; Não demonstra resiliência, autonomia nem responsabilidade no cumprimento das suas tarefas</p>	<p>Autorregula a sua aprendizagem, quando direccionado; Demonstra alguma resiliência, autonomia e responsabilidade no cumprimento das suas tarefas.</p>	<p>Autorregula a sua aprendizagem, sem qualquer apoio do professor; É resiliente, autónomo e responsável no cumprimento das suas tarefas.</p>
Bem-Estar, Saúde e Ambiente	<p>Não participa em ações promotoras da dignidade da vida humana e de proximidade; Não adota comportamentos que promovam a saúde e o bem-estar; Manifesta pouca ou nenhuma consciência e responsabilidade ambiental e social.</p>	<p>Revela dificuldade em participar em ações promotoras da dignidade da vida humana e de proximidade; adota alguns comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar; Manifesta alguma consciência e responsabilidade ambiental e social</p>	<p>Participa em ações promotoras da dignidade da vida humana e de proximidade; adota comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar; Manifesta consciência e responsabilidade ambiental e social, promovendo alteração e dinâmicas</p>
Sensibilidade Estética e Artística	<p>Não relaciona as aprendizagens de EMRC com os dados de outras disciplinas, valorizando um Património de conhecimento comum que se reflete na história dos Povos e no uso dos Valores nas relações humanas.</p>	<p>Revela dificuldade em relacionar as aprendizagens de EMRC com os dados das outras disciplinas, valorizando um Património de conhecimento comum que se reflete na história dos Povos e no uso dos Valores nas relações humanas.</p>	<p>Relaciona sempre que possível as aprendizagens de EMRC com os dados das outras disciplinas, valorizando um Património de conhecimento comum que se reflete na história dos Povos e no uso dos Valores nas relações humanas.</p>
Consciência e Domínio do Corpo	<p>Não produz discursos preparados para apresentação com diferentes finalidades; Não realiza atividades não-locomotoras (posturais), locomotoras (transporte do corpo) e manipulativas (controlo e transporte de objetos).</p>	<p>Produz discursos, com alguma dificuldade, para apresentação com diferentes finalidades; Realiza algumas atividades não-locomotoras (posturais), locomotoras (transporte do corpo) e manipulativas (controlo e transporte de objetos).</p>	<p>Produz discursos preparados para apresentação com diferentes finalidades; Realiza atividades não-locomotoras (posturais), locomotoras (transporte do corpo) e manipulativas (controlo e transporte de objetos).</p>

RÚBRICA DE AVALIAÇÃO DOS DEBATES EM SALA DE AULA (EMRC)

Critérios	5	4	3	2
DESCRITORES				
COMUNICAÇÃO	Exprime-se corretamente e utiliza vocabulário adequado e diversificado ao tema.	Exprime-se corretamente e utiliza vocabulário adequado ao tema	Exprime-se com correção e utiliza pouco vocabulário adequado ao tema.	Exprime-se com dificuldade e não utiliza vocabulário adequado ao tema.
ARGUMENTAÇÃO	Apresenta argumentação desenvolvida com recurso a fontes diversificadas e demonstra facilidade em contra-argumentar.	Apresenta argumentação fundamentada e desenvolvida com recursos a fontes diversificadas.	Apresenta argumentos mas pouco fundamentados.	Ainda não apresenta argumentos.
ATITUDE	Respeita e aceita a opinião dos pares, adotando uma postura atenta.	Respeita a interlocução dos pares, adotando uma postura atenta.	Respeita a interlocução dos pares adotando uma postura pouco correta.	Nem sempre respeita a interlocução dos pares e não adota uma postura correta.

RÚBRICA DE AVALIAÇÃO DE PRODUÇÃO DE TEXTO DE OPINIÃO

Critérios	5	4	3	2
DESCRITORES				
CONTEXTUALIZAÇÃO E DESENVOLVIMENTO	Texto contextualizado e bem desenvolvido	Texto contextualizado e desenvolvido	Texto contextualizado, mas pouco desenvolvido	Texto não contextualizado e sem desenvolvimento
LINGUAGEM	Linguagem própria, bem estruturada fazendo referência a fontes e conteúdos lecionados.	Linguagem própria e estruturada fazendo referência a conteúdos lecionados.	Alguma linguagem própria, mas pouco estruturada.	Ainda não utiliza uma linguagem própria relativa ao assunto.
ESPÍRITO CRÍTICO E ARGUMENTAÇÃO	Texto com espírito crítico, boa argumentação e propostas originais e aceitáveis.	Texto com espírito crítico e alguma argumentação	Texto com algum espírito crítico.	Texto sem qualquer espírito crítico e argumentação.

2. CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO PARA O CADERNO DO ALUNO – MODELO

No início do ano letivo, os alunos devem ter conhecimento dos critérios de avaliação nas disciplinas. Assim, os seguintes quadros devem ser fotocopiados e entregues aos alunos, para que o colem no seu caderno diário e os seus Encarregados de Educação possam deles, também, tomarem conhecimento.

EB José Afonso – Alhos Vedros Críticos de Avaliação 2024/2025 – Disciplina de História e Geografia de Portugal – 2º Ciclo Encarregado de educação – Tomei conhecimento: _____ / _____ /2024/25					
Conhecimentos / Capacidades /Atitude					
Domínios Específicos da História e Geografia de Portugal					
TRATAMENTO E UTILIZAÇÃO DE FONTES – 35 % (Interpreta documentos/Seleciona informação/ conceitos)		COMPREENSÃO - 35% Tempo/Espaço/Contexto		COMUNICAÇÃO- 30% (narrativa histórica)	
<u>TRABALHO INDIVIDUAL</u>					
- Fichas de Avaliação por unidade didática -					
- Questão Aula; Fichas de trabalho: - Quiz; Kaoott; Caderno digital; Portefólio; Sínteses esquemáticas e sínteses/exposições orais; reflexão crítica. Todos os trabalhos realizados - sala de aula /TPC					
<u>TRABALHO DE GRUPO / COLABORATIVO</u>					
Fichas de trabalho; Trabalho de Pesquisa temática de Grupo com / sem - apresentação oral					
Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória (PASEO) – Valores (Integram a avaliação nos diferentes domínios)					
RESPONSABILIDADE/INTEGRIDADE - Cumpre prazos; concretiza as tarefas; É Pontual; faz-se acompanhar dos materiais necessários às atividades.	AUTONOMIA - É persistente; tem iniciativa; autorregula as emoções e os comportamentos.	CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO - Querer aprender mais; desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo; procurar novas soluções e aplicações.	RELACIONAMENTO INTERPESSOAL - Adequa comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição.	ATITUDE CÍVICA INDIVIDUAL - Respeita os seus pares e demais elementos da comunidade educativa; cumpre regras.	EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA – Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação; ser perseverante perante as dificuldades; ter consciência de si e dos outros; ter sensibilidade e ser solidário para com os outros

ESCOLA BÁSICA E SECUNDÁRIA - JOSÉ AFONSO – ALHOS VEDROS Críticos de Avaliação 2024/2025 – Disciplina de História – 3º Ciclo/Secundário Encarregado de educação – Tomei conhecimento: _____ / _____ /2024/25					
Conhecimentos / Capacidades/ Atitudes					
Domínios Específicos da História					
TRATAMENTO E UTILIZAÇÃO DE FONTES - 20 % (Interpreta documentos/Seleciona informação/ conceitos)		COMPREENSÃO - 60% Tempo/Espaço/Contexto		COMUNICAÇÃO- 20% (narrativa histórica)	
<u>TRABALHO INDIVIDUAL</u>					
- Fichas de Avaliação por unidades didáticas ; Portefólio; Reflexão Crítica					
- Fichas de trabalho/guião de análise temática; Quiz; Kaoott; Formulários; Questão Aula; Sínteses esquemáticas/Esquemas conceituais/exposições orais. (Todo o trabalho individual realizado)					
<u>TRABALHO DE GRUPO / COLABORATIVO</u>					
Ficha de Trabalho; Trabalho de Pesquisa com / sem - apresentação oral. (Todo o trabalho realizado a pares ou em grande grupo)					
Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória (PASEO) – Valores (Integram a avaliação nos diferentes domínios)					
RESPONSABILIDADE/INTEGRIDADE - Cumpre prazos; concretiza as tarefas; É Pontual; faz-se acompanhar dos materiais necessários às atividades.	AUTONOMIA - É persistente; tem iniciativa; autorregula as emoções e os comportamentos.	CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO - Querer aprender mais; desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo; procurar novas soluções e aplicações.	RELACIONAMENTO INTERPESSOAL - Adequa comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição.	ATITUDE CÍVICA INDIVIDUAL - Respeita os seus pares e demais elementos da comunidade educativa; cumpre regras.	EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA – Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação; ser perseverante perante as dificuldades; ter consciência de si e dos outros; ter sensibilidade e ser solidário para com os outros

<p>EB José Afonso – Alhos Vedros Critérios de Avaliação 2024/2025 – Disciplina de Geografia – 3ºCiclo Encarregado de educação – Tomei conhecimento: _____ / ____/2024/25</p>					
Conhecimentos / Capacidades/Atitudes					
Domínios Específicos da Geografia					
Localizar e compreender os lugares e as regiões - 40 %		Problematizar e Debater as Inter-relações entre fenómenos e espaços geográficos - 40%		Comunicar e Participar - 20%	
<u>TRABALHO INDIVIDUAL</u>					
- Fichas de Avaliação					
- Fichas com recurso a plataformas digitais; Fichas de trabalho; Questões aula: escritas /orais; TPC; Quizz/Kahoot; Portefólio					
<u>TRABALHO DE GRUPO / COLABORATIVO</u>					
- Tarefas realizadas a pares ou em grupo; Trabalho de pesquisa, Apresentação oral; Debates, Desenvolvimento de Projetos.					
Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória (PASEO) – Valores (Integram a avaliação nos diferentes domínios)					
RESPONSABILIDADE/INTEGRIDADE - Cumpre prazos; concretiza as tarefas; É Pontual; faz-se acompanhar dos materiais necessários às atividades.	AUTONOMIA - É persistente; tem iniciativa; autorregula as emoções e os comportamentos.	CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO - Querer aprender mais; desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo; procurar novas soluções e aplicações.	RELACIONAMENTO INTERPESSOAL - Adequa comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição.	ATITUDE CÍVICA INDIVIDUAL - Respeita os seus pares e demais elementos da comunidade educativa; cumpre regras.	EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA - Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação; ser perseverante perante as dificuldades; ter consciência de si e dos outros; ter sensibilidade e ser solidário para com os outros

<p>EB José Afonso – Alhos Vedros Critérios de Avaliação 2024/2025 – Disciplina de Geografia - Secundário Encarregado de educação – Tomei conhecimento: _____ / ____/2024/25</p>					
Conhecimentos / Capacidades/Atitudes					
Domínios Específicos da Geografia					
Localizar e compreender os lugares e as regiões - 50 %		Problematizar e Debater as Inter-relações entre fenómenos e espaços geográficos - 30%		Comunicar e Participar - 20%	
<u>TRABALHO INDIVIDUAL</u>					
- Fichas de Avaliação					
- Fichas com recurso a plataformas digitais; Fichas de trabalho; Questões aula: escritas /orais; TPC; Quizz/Kahoot; Portefólio					
<u>TRABALHO DE GRUPO / COLABORATIVO</u>					
- Tarefas realizadas a pares ou em grupo; Trabalho de pesquisa, Apresentação oral; Debates, Desenvolvimento de Projetos.					
Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória (PASEO) – Valores (Integram a avaliação nos diferentes domínios)					
RESPONSABILIDADE/INTEGRIDADE - Cumpre prazos; concretiza as tarefas; É Pontual; faz-se acompanhar dos materiais necessários às atividades.	AUTONOMIA - É persistente; tem iniciativa; autorregula as emoções e os comportamentos.	CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO - Querer aprender mais; desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo; procurar novas soluções e aplicações.	RELACIONAMENTO INTERPESSOAL - Adequa comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição.	ATITUDE CÍVICA INDIVIDUAL - Respeita os seus pares e demais elementos da comunidade educativa; cumpre regras.	EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA - Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação; ser perseverante perante as dificuldades; ter consciência de si e dos outros; ter sensibilidade e ser solidário para com os outros

4. RÚBRICA DE AVALIAÇÃO/DESCRITORES POR DOMÍNIO – HISTÓRIA

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE HISTÓRIA – 3.º Ciclo do Ensino Básico

DOMÍNIO DE COMPETÊNCIA HISTÓRICA: COMPREENSÃO HISTÓRICA (ponderação a definir em grupo disciplinar)

Critérios	Níveis de desempenho/Descritores de desempenho				
	5 90-100% Muito Bom	4 70-89% Bom	3 50-69% Suficiente	2 20-49% Insuficiente	1 0-19% Muito Insuficiente/Fraco
Contextualização/ Relevância/ Mobilização de conteúdos científicos	Interpreta o papel dos indivíduos e dos grupos nos processos e realidades históricas, reconhecendo a simultaneidade de diferentes valores e culturas e o carácter relativo dos valores culturais em diferentes espaços e tempos históricos.	Estabelece conexões e inter-relações entre os vários aspetos da realidade histórica, relacionando a História nacional com a História europeia e mundial.	Distingue, numa dada realidade histórica, as diferentes dimensões da vida humana.	Aplica de forma errónea a distinção das diferentes dimensões da vida humana.	Ausência de compreensão de que a vida humana tem diferentes dimensões.
	Mobiliza com total correção todos os conteúdos científicos.	Mobiliza a quase totalidade dos conteúdos científicos, sem erros factuais.	Mobiliza alguns conteúdos científicos e, por vezes, acontecem erros factuais.	Mobiliza poucos conteúdos científicos e com erros factuais.	Inexistência ou grande incorreção na mobilização de conteúdos científicos.
Multiperspetiva	Problematiza a História de forma multiperspetivada e bem fundamentada.	Interpreta a História de forma multiperspetivada, com breve justificação.	Compreende a existência de diferentes perspetivas, com breve justificação.	Fraca perceção da existência de perspetivas diferentes, com muitas inconsistências.	Narrativa única.
Utilização de Conceitos/ Vocabulário Específico(s) da Disciplina	Utiliza conceitos/vocabulário específico(s) de forma adequada e fundamentada.	Utiliza conceitos/ vocabulário específico(s) de forma adequada.	Utiliza conceitos/ vocabulário específico(s) de forma incipiente.	Utiliza conceitos/ vocabulário específico(s) de forma incorreta.	Não utiliza conceitos/ vocabulário específico(s).
Localização no tempo	Utiliza de forma flexível conceitos temporais e cronológicos, tais como sucessão, simultaneidade, duração, diacronia e sincronia, distinguindo ritmos de evolução em sociedades diferentes e no interior de uma mesma sociedade, aplicando noções emergentes de multiplicidade temporal.	Identifica e caracteriza as principais fases da evolução histórica e grandes momentos de rutura, estabelecendo relações entre passado e presente.	Identifica e utiliza de forma incipiente referenciais de tempo e de unidades de tempo histórico: <i>antes de, depois de, milénio, século, ano, era.</i>	Utiliza de forma incorreta, referenciais de tempo e de unidades de tempo histórico: <i>antes de, depois de, milénio, século, ano, era.</i>	Inexistência de localização no tempo de eventos e processos.
Localização no espaço	Estabelece análises comparativas de espaços, com recurso a formas diversas de representação espacial, e as relações entre a organização do espaço e os condicionamentos físico-naturais.	Estabelece análises comparativas de espaços, com recurso a formas diversas de representação espacial.	Localiza corretamente no espaço diferentes aspetos das sociedades humanas.	Localiza incorretamente no espaço diferentes aspetos das sociedades humanas.	Não reconhece o espaço como um elemento fundamental no estudo das sociedades humanas, não se conseguindo situar geograficamente.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE HISTÓRIA – 3.º Ciclo do Ensino Básico

DOMÍNIO DE COMPETÊNCIA HISTÓRICA: TRATAMENTO DE INFORMAÇÃO/UTILIZAÇÃO DE FONTES (ponderação a definir em grupo disciplinar)

Critérios	Níveis de desempenho/Descritores de desempenho				
	5 90-100% Muito Bom	4 70-89% Bom	3 50-69% Suficiente	2 20-49% Insuficiente	1 0-19% Muito Insuficiente/Fraco
Seleção de informação de fontes/evidência	Critica a informação das fontes, selecionando a informação relevante, e compreende a necessidade das mesmas para a produção do conhecimento histórico.	Interpreta a informação das fontes, selecionando alguma informação para comprovar as suas afirmações.	Analisa parcialmente a informação das fontes históricas.	Seleciona de forma errónea a informação das fontes históricas.	Inexistente compreensão da necessidade de fontes históricas para a produção do conhecimento histórico.
Compreensão de informação de fontes/evidência	Interpreta a existência de continuidades e de ruturas no processo histórico, estabelecendo relações de causalidade e de consequência.	Analisa de forma clara a existência de continuidades e de ruturas no processo histórico, estabelecendo relações de causalidade e de consequência.	Estabelece relações de causalidade e de consequência.	Estabelece relações de causalidade e de consequência de forma errónea.	Inexistente compreensão da existência de continuidades e de ruturas no processo histórico e de relações de causalidade e de consequência.
Interpretação de informação de fontes/evidência	Propõe alternativas de interpretação a um acontecimento, evento ou processo, de forma autónoma, utilizando fontes históricas de tipologia diversa, recolhendo e tratando a informação para a abordagem da realidade social numa perspetiva crítica e fazendo inferências fundamentadas.	Problematiza, progressivamente e com orientação, a informação das fontes históricas de tipologia diversa, recolhendo e tratando a informação com inferências fragmentadas.	Analisa factos e situações, aprendendo a selecionar elementos ou dados históricos relevantes para o assunto em estudo a partir da utilização das fontes históricas de tipologia diversa, embora, por vezes, com, senso comum ou estereótipos.	Reproduz textualmente o conteúdo das fontes.	Sem qualquer utilização das fontes.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE HISTÓRIA – 3.º Ciclo do Ensino Básico

DOMÍNIO DE COMPETÊNCIA HISTÓRICA: COMUNICAÇÃO EM HISTÓRIA (ponderação a definir em grupo disciplinar)

Critérios	Níveis de desempenho/Descritores de desempenho				
	5 90-100% Muito Bom	4 70-89% Bom	3 50-69% Suficiente	2 20-49% Insuficiente	1 0-19% Muito Insuficiente/Fraco
Estrutura narrativa	Estrutura narrativa de tipo explicativo e argumentativo.	Estrutura coerente com um discurso explicativo.	Estrutura narrativa com algumas inconsistências, com um discurso descritivo.	Estrutura narrativa sem coerência, com discurso de tipo tradicional.	Sem qualquer estrutura narrativa, apenas fragmentos de informação copiados das fontes.
Utilização de vocabulário específico e conceitos operatórios e metodológicos da História	Utiliza vocabulário específico e conceitos operatórios e metodológicos da História de forma adequada e fundamentada.	Utiliza vocabulário específico e conceitos operatórios e metodológicos da História de forma adequada, sabendo contextualizá-los devidamente.	Utiliza vocabulário específico de forma incipiente.	Utiliza vocabulário específico de forma incorreta.	Não reconhece a existência de vocabulário específico da disciplina.

Rubrica

Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória (PASEO) – Valores (Integram a avaliação nos diferentes domínios)					
RESPONSABILIDADE/INTEGRIDADE	AUTONOMIA	CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO	RELACIONAMENTO INTERPESSOAL	ATITUDE CÍVICA INDIVIDUAL	EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA